**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**художественной направленности «Данс Авеню» (коллектив современного эстрадного танца) 3 год обучения**

В качестве основного образовательного ресурса используется социальная сеть «Вконтакте», в рамках которой будет организован процесс обучения, а также будет осуществляться обратная связь, проводиться диагностика освоения воспитанниками образовательной программы.

Занятия в on-line режиме проводятся на платформе Zoom – 2 конференции по 40 минут с перерывом. Инструкции по установке и эксплуатации платформы <https://www.youtube.com/watch?v=cZB6WgY5nC8&feature=youtu.be>

Ссылка на закрытую группу объединения - <https://vk.com/danceavenue1> Для того, чтобы туда получить ссылку, необходимо послать запрос руководителю - <https://vk.com/olessya_lobanova>. В запросе необходимо указать ФИО ребенка и группу, в которой ребенок обучается.

Электронная почта руководителя – morless@rambler.ru

Ссылка на открытую группу объединения - <https://vk.com/danceavenue2>. Ресурсы данной группы доступны всем желающим.

Ссылка на ресурс для получения заданий, а также для контрольно- измерительных материалов для воспитанников 1 года обучения <https://vk.com/topic-76354781_40427558>

 Ссылка на общие рекомендации для родителей и воспитанников объединения, находящихся на дистантном обучении <https://vk.com/topic-76354781_40427514>

Учебные пособия для воспитанников для выполнения домашнего задания:

1. Dance Avenue: азбука танцора - классический танец https://vk.com/topic-76354781\_40427619
2. Dance Avenue: азбука танцора – ОФП https://vk.com/topic-76354781\_40427616
3. Dance Avenue: азбука танцора – гимнастика : https://vk.com/topic-76354781\_40427612
4. Dance Avenue: азбука танцора – разминки: https://vk.com/topic-76354781\_40427714
5. Dance Avenue: азбука танцора – правила безопасности: https://vk.com/topic-76354781\_40427835

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов**  | **Даты проведения** | **Дистанционный образовательный ресурс** |
| 1 | Обсуждение планов на новый учебный год. Техника безопасности в хореографическом зале. Правила ПДД | 2 |  | ZOOM конференция |
| 2 | Классический экзерсис . Повторение ранее изученного. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 3 | ОФП: повторение правил выполнения силовых элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 4 | Повторение изученной ранее композиции. Введение новых участников коллектива в номер | 2 |  | ZOOM конференция |
| 5 | Повторение Port de bras - техника выполнения. Отработка на чередине зала | 2 |  | ZOOM конференция |
| 6 | Офп: вопрострение техники выполнения элементов по группам | 2 |  | ZOOM конференция |
| 7 | Гимнастика - повторение техниуи выполнения базовых гимнастических элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 8 | Классический экзерсис. Отработка и повторение. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 9 | Повторение изученной ранее композиции. Введение новых участников коллектива в номер | 2 |  | ZOOM конференция |
| 10 | Комплекс упрожнений на гибкость спины | 2 |  | ZOOM конференция |
| 11 | Повторение изученного комплекса базовых упражнений классического экзерсиса у стонка | 2 |  | ZOOM конференция |
| 12 | ОФП: отработка всех изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 13 | Гимнастика: повторение техники выполнения кувырков и перекатов. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 14 | Продолжение изучения классического экзерсиса. Батман тандю фропе, Батман тандю пикке | 2 |  | ZOOM конференция |
| 15 | Работа над синхронностью и музыкальностью. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 16 | Отработка стойки на руках в паре, индивидуально. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 17 | Батман фондю, Гран батман жэтэ - отработка изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 18 | Повторение изученной ранее композиции. Введение новых участников коллектива в номер | 2 |  | ZOOM конференция |
| 19 | Отработка сложных танцевальных шагов танцевальной композиции при помощи танцевальной диагонали и работы по группам | 2 |  | ZOOM конференция |
| 20 | Классический экзерсис - повторение и отработка всего изученного.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 21 | ОФП - упражнение на равновесием, Работа с балансировочными дисками | 2 |  | ZOOM конференция |
| 22 | Отработка изученной танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 23 | Классический экзерсис. Техника прыжков, повторение техники изученных прыжков | 2 |  | ZOOM конференция |
| 24 | Работа над прыгучестью с утяжелителями. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 25 | Перекат назад через плечо. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 26 | Усложнение базового комплека упражнений классического экзерсиса у стонка - добавление рук в изучаемые элементы | 2 |  | ZOOM конференция |
| 27 | Работа с силой ног при помощи резиновых лент. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 28 | Эклассический экзерсис. Большие прыжки - прыжок с подбивкой ноги. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 29 | Большие Махи. Комбинаия махов. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 30 | Повторение стойки на руках и мостик из положения стоя. Изучение комбинации стойка с переходом в мост | 2 |  | ZOOM конференция |
| 31 | Работа с "точкой". Все виды изученных поворотов. Добавление рук в повороты | 2 |  | ZOOM конференция |
| 32 | Различные виды удержаний. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 33 | Повторение подготовки к колесу | 2 |  | ZOOM конференция |
| 34 | Работа с балансировочными дисками в группе и индивидуально | 2 |  | ZOOM конференция |
| 35 | Отработка танцевального этюда под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 36 | Гимнастика: исполнение колеса с разных рук.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 37 | Прыжок пистолетиков на 360 | 2 |  | ZOOM конференция |
| 38 | Прыжки и повроты на 360. Джазовый поворот | 2 |  | ZOOM конференция |
| 39 | Гимнастика - колесо на локтях. Техника выполнения | 2 |  | ZOOM конференция |
| 40 | Прыжок на 720 градусов. Техника выполнения | 2 |  | ZOOM конференция |
| 41 | Отработка под музыку ранее изученных танцевальных композиций. Подготовка к концертной деятельности | 2 |  | ZOOM конференция |
| 42 | Варианты стоек на локтях с различным положением ног | 2 |  | ZOOM конференция |
| 43 | Работа над равновесиеем и координацией. Работа с балансировочными дисками | 2 |  | ZOOM конференция |
| 44 | Изучение элемента: стойка с переходом в кувырок | 2 |  | ZOOM конференция |
| 45 | Отработка под музыку ранее изученных танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 46 | Повторение и отработка всего изученного классического экзерсисса | 2 |  | ZOOM конференция |
| 47 | Повторение и отработка всего силового комплекса и прыжков в работе по группам | 2 |  | ZOOM конференция |
| 48 | Творческая мастерская: работа над эмоциональностью | 2 |  | ZOOM конференция |
| 49 | Подготовка номеров в конкурсно-концертной деятельности | 2 |  | ZOOM конференция |
| 50 | Упражнение ТДТ для формирование положительного эмоционального настроения и танцевальной раскрепощенности | 2 |  | ZOOM конференция |
| 51 | Новогоднее мероприятие в коллективе | 2 |  | ZOOM конференция |
| 52 | Повторение всео ранее изученного. Правила ПДД и техники безопасности в хореографическом зале | 2 |  | ZOOM конференция |
| 53 | Работа над синхронностью в парах и по группам | 2 |  | ZOOM конференция |
| 54 | Отработка и повторение ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 55 | Классический экзерсис - позиции Аrabesque. Использование данных позиций при исполнении прыжков | 2 |  | ZOOM конференция |
| 56 | Техника выполнения элемента "Разножка" | 2 |  | ZOOM конференция |
| 57 | Перекат "Белочка" - тезника выполнения элемента | 2 |  | ZOOM конференция |
| 58 | Повторение и отработка всех изученных поворотов и прыжков | 2 |  | ZOOM конференция |
| 59 | Образы и сюжет новой танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 60 | Переворот в паре через партнера.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 61 | Изучение музыкального сопровождения новой танцевальной композиции | 2 |  | ZOOM конференция |
| 62 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 63 | Колесо в паре - синхронно, через партнера, на партнере на локтях | 2 |  | ZOOM конференция |
| 64 | Работа над пластичностью - азы современной хореографии | 2 |  | ZOOM конференция |
| 65 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 66 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 67 | Изучение гимнастического элемента "Рыбка" | 2 |  | ZOOM конференция |
| 68 | Изучение лексики новой танцевальной миниатюры под музыку частями | 2 |  | ZOOM конференция |
| 69 | Группировка. Работа в паре. Техника трюков и поддержек | 2 |  | ZOOM конференция |
| 70 | Современная хореография - работа над пластичностью. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 71 | Изучение лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 72 | Гимнастический элемент Стойка с переходом через грудь | 2 |  | ZOOM конференция |
| 73 | Изучение разминочного комплекса на пластичность | 2 |  | ZOOM конференция |
| 74 | Отработка изученной лексики под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 75 | Флип - техника исполнения | 2 |  | ZOOM конференция |
| 76 | Отработка новых элементов разминки на базе современной хореографии | 2 |  | ZOOM конференция |
| 77 | Повторение и отработка всех изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 78 | Классический экзерсис. Повторение и отработка ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 79 | Работа над синхронностью. | 2 |  | ZOOM конференция |
| 80 | Гимнастика - отработка всего ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 81 | Эмоции в танце. Разновидности. Упражнения ТДТ на развитие эмоциональной сферы | 2 |  | ZOOM конференция |
| 82 | Работа над координацией и равновесием | 2 |  | ZOOM конференция |
| 83 | Повторение всех элементов гимнастической дорожки | 2 |  | ZOOM конференция |
| 84 | Классический экзерсис. Повторение и отработка ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 85 | Упражнения ТДТ на развитие эмоциональной сферы | 2 |  | ZOOM конференция |
| 86 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 87 | Классический экзерсис. Повторение и отработка всех видов прыжков | 2 |  | ZOOM конференция |
| 88 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 89 | Гимнастика: отработка изученных элементов индивидуально на матах | 2 |  | ZOOM конференция |
| 90 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 91 | Классический экзерсис. Работа над осанкой в партере | 2 |  | ZOOM конференция |
| 92 | Изучение основной лексики новой танцевальной композиции под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 93 | Гимнастика отработка всех элементарных перекатов и кувырков на гимнастической дорожке | 2 |  | ZOOM конференция |
| 94 | Отработка танцевальной композиции частями и по группам под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 95 | Работа над синхронностью | 2 |  | ZOOM конференция |
| 96 | Отработка танцевальной композиции частями и по группам под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 97 | Классический экзерсис - повторение и отработка всего изученного.  | 2 |  | ZOOM конференция |
| 98 | Повторение всего ранее изученного | 2 |  | ZOOM конференция |
| 99 | ОФП - сдача нормативов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 100 | Гимнастика - сдача всех изученных элементов | 2 |  | ZOOM конференция |
| 101 | Изучение финального флеш-моба под счет | 2 |  | ZOOM конференция |
| 102 | Изучение финального флеш-моба под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 103 | Изучение финального флеш-моба под музыку | 2 |  | ZOOM конференция |
| 104 | Подготовка к отчетному концерту | 2 |  | ZOOM конференция |
| 105 | Подготовка к отчетному концерту | 2 |  | ZOOM конференция |
| 106 | Концертаная деятельность | 2 |  | ZOOM конференция |
| 107 | Упражнения ТДТ для формирования положительного эмоционального фона и танцевальной раскрепощенности | 2 |  | ZOOM конференция |
| 108 | Подведение итогов, правила ПДД и правила поведения в общественном месте | 2 |  | ZOOM конференция |
|  | **ИТОГО:** | **216 часов** |  |  |